



Notenlehre ☹

1. Was bewirkt ein Kreuz? __ / 2

2. Was bewirkt ein Be? __ / 2

3. Notiere die Notennamen mit Oktavenbezeichnung. __ / 9

— — — — — — — — —

4. Markiere die Halbtonschritte mit einer Spitze. __ / 5

5. Markiere die Ganztonschritte mit einer Klammer. __ / 5



6. Notiere die D Dur-Tonleiter mit Notennamen, Spitzen für Halbtonschritte und Klammern für Ganztonschritte. __ / 4

A musical staff in treble clef with a D-clef. The first line contains a whole note labeled 'D''. Below the staff are seven horizontal lines for writing notes, with a space between each line.

7. Notiere die F Dur-Tonleiter mit Notennamen, Spitzen für Halbtonschritte und Klammern für Ganztonschritte. __ / 4

A musical staff in treble clef with an F-clef. The first line contains a whole note labeled 'F''. Below the staff are seven horizontal lines for writing notes, with a space between each line.

8. Notiere die B Dur-Tonleiter mit Notennamen, Spitzen für Halbtonschritte und Klammern für Ganztonschritte. __ / 4

A musical staff in treble clef with a B-clef. The first line contains a whole note labeled 'B'' with a flat sign. Below the staff are seven horizontal lines for writing notes, with a space between each line.

9. Notiere die A Dur-Tonleiter mit Notennamen, Spitzen für Halbtonschritte und Klammern für Ganztonschritte. __ / 4

A musical staff in treble clef with an A-clef. The first line contains a whole note labeled 'A''. Below the staff are seven horizontal lines for writing notes, with a space between each line.

10. Notiere zu den Noten die enharmonische Verwechslung und alle Notennamen. __ / 8

A musical staff in treble clef with a C-clef. It contains four measures, each with a whole note: a sharp sign, a flat sign, a double flat sign, and a sharp sign. Below the staff are seven horizontal lines for writing notes, with a space between each line.



15. Ergänze die Takte mit Pausen.

__ / 7



16. Notiere die beiden 3/4-Takte als 6/8-Takte mit der korrekten Gruppierung.

__ / 4





Notation 1 - Notenlehre, Rhythmik und Dynamik

Benenne die Zeichen und erkläre nach Möglichkeit ihre Bedeutung.

__ / 15

The musical notation is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two phrases separated by a repeat sign. The first phrase has a first ending (1.) and a second ending (2.).

- 1: Treble clef
- 2: Key signature (one sharp)
- 3: First ending bracket
- 4: Second ending bracket
- 5: *f* (forte)
- 6: First note (G4)
- 7: First ending repeat sign
- 8: Slur over the second ending
- 9: Repeat sign
- 10: *f* (forte)
- 11: Hairpin (crescendo)
- 12: *mf* (mezzo-forte)
- 13: *mp* (mezzo-piano)
- 14: Hairpin (decrescendo)
- 15: *p* (piano)

Notenlehre

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Rhythmik

5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

Dynamik

10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____